

1
00:00:01,000 --> 00:00:04,000
югозападен университет
НЕОФИТ РИЛСКИ

2
00:00:04,001 --> 00:00:08,000
факултет
ИЗКУСТВА

3
00:00:08,001 --> 00:00:11,000
представят

4
00:00:11,001 --> 00:00:15,000
филма на
СИМЕОН ЦОНЧЕВ

5
00:00:15,001 --> 00:00:18,000
МЕЖДУ БЕТОННИТЕ КУТИЙКИ

6
00:00:18,001 --> 00:00:22,000
Сега не съм се надрусал и
съм се разлигавил между другото,

7
00:00:22,000 --> 00:00:24,000
няма да бъде толкова тъжно,
колкото трябва да бъде, но...

8
00:00:27,000 --> 00:00:29,500
Ще звуча съвсем по истински.

9
00:00:30,000 --> 00:00:31,500
Какво съм правил ли?

10
00:00:32,000 --> 00:00:32,500
Всичко...

11
00:00:33,000 --> 00:00:34,400
Комар, наркотици...

12
00:00:36,300 --> 00:00:38,000

Аз знаех какво е това.

13

00:00:39,100 --> 00:00:39,900

Разбираш ли...

14

00:00:39,900 --> 00:00:43,100

Знаех какво става,

знаех какво ми става на мен.

15

00:00:43,100 --> 00:00:44,900

Дори не се учудвах

16

00:00:44,900 --> 00:00:47,600

като разбрах, че първия път

съм абсциентен.

17

00:00:49,200 --> 00:00:51,500

Донякъде...

18

00:00:51,300 --> 00:00:54,200

като такъв зъл изследовател такъв

19

00:00:54,200 --> 00:00:56,100

като почувствах някаква криза и викам

20

00:00:56,100 --> 00:00:58,900

"Аха, ето какво е, сега го изпитах, нали,

21

00:00:58,800 --> 00:00:59,700

на собствения си гръб!"

22

00:00:59,700 --> 00:01:01,100

От друга страна си викам

23

00:01:01,100 --> 00:01:02,700

"Гледай колко си тъп, ебати!"

24

00:01:02,700 --> 00:01:04,200

"Трябваше ли да го изпитам,"

25

00:01:04,200 --> 00:01:06,400

"при условие, че знам какво ще стане..."

26

00:01:07,500 --> 00:01:10,700

По-скоро притъпява
собствените ми усещания,

27

00:01:10,700 --> 00:01:12,500

за да мога да бъда такъв.

28

00:01:14,400 --> 00:01:16,600

Понеже аз имам някак си
много силни потребности

29

00:01:16,700 --> 00:01:19,800

примерно не мога да спра да чета,

30

00:01:20,000 --> 00:01:22,500

не мога да спра да се интересувам

31

00:01:22,600 --> 00:01:25,400

от неща, които ме вълнуват.

32

00:01:25,700 --> 00:01:27,200

По-скоро ги притъпява,

33

00:01:27,200 --> 00:01:27,800

за да може да...

34

00:01:28,200 --> 00:01:29,900

да продължава пътуването...

35

00:01:31,800 --> 00:01:33,400

16 годишен хлапак,

36

00:01:33,400 --> 00:01:36,200

който има повече пари в джоба си,

37

00:01:36,200 --> 00:01:39,400

отколкото техните изкарват за 1 месец,

38

00:01:39,400 --> 00:01:41,800

при условие, че майка му е даскалка

39

00:01:41,800 --> 00:01:44,000

а баща му – актьор.

40

00:01:44,400 --> 00:01:46,000

И всеки един пък, когато...

41

00:01:47,200 --> 00:01:48,500

ги правиш тия пари,

42

00:01:48,500 --> 00:01:50,300

ти потъпкваш рода си.

43

00:01:51,500 --> 00:01:52,500

Всеки един лев, примерно,

44

00:01:52,500 --> 00:01:55,500

който ти си слагаш в джоба...

45

00:02:00,500 --> 00:02:03,800

е потъпкване на всичко,

което те са ме научили.

46

00:02:05,400 --> 00:02:08,300

То надали някой от нас

е искал истински да умре.

47

00:02:10,100 --> 00:02:11,300

Тоест аз като се сетя,

48

00:02:11,300 --> 00:02:12,500

аз заради това започнах де.

49

00:02:13,200 --> 00:02:14,200
Сигурно съм единствения,

50
00:02:14,200 --> 00:02:15,900
който е искал да умре по тоя начин.

51
00:02:16,100 --> 00:02:18,600
Смятах, че го заслужавам,
толкова съм бил глупав...

52
00:02:20,600 --> 00:02:22,300
Въпреки, че така е с наркоманите –

53
00:02:23,200 --> 00:02:25,000
оправят се, после, и пак започват,

54
00:02:25,000 --> 00:02:26,800
и пак се оправят, и пак започват...

55
00:02:27,300 --> 00:02:30,000
Как по тоя начин, примерно,
дори дилърите –

56
00:02:31,400 --> 00:02:33,200
като че ли въобще не разбират,

57
00:02:33,200 --> 00:02:35,400
че по тоя начин убиват хора, примерно.

58
00:02:35,800 --> 00:02:36,500
Повечето дилъри,

59
00:02:36,500 --> 00:02:37,800
особено които не се друсат,

60
00:02:38,500 --> 00:02:39,100
те...

61
00:02:40,700 --> 00:02:42,400

К`во, какво им дреме на тях!?

62

00:02:43,200 --> 00:02:44,400
Наркоманът е болен човек.

63

00:02:45,400 --> 00:02:47,200
Това е както диабетика, ебати,

64

00:02:47,200 --> 00:02:50,200
все едно да е затворена аптеката и да...

65

00:02:51,700 --> 00:02:52,800
да не му дават инсулин.

66

00:02:53,300 --> 00:02:54,800
Това е един наркоман.

67

00:02:54,800 --> 00:02:56,200
Смазан човек.

68

00:02:56,300 --> 00:02:58,300
Живее, за да се друса!

69

00:03:00,700 --> 00:03:02,800
От това нещо няма измъкване.

70

00:03:03,300 --> 00:03:05,300
Цял живот си наркоман.

71

00:03:05,900 --> 00:03:08,100
Има такива наркомани,
които искат да живеят

72

00:03:08,900 --> 00:03:09,100
и такива, които не искат да живеят.

73

00:03:09,900 --> 00:03:10,800
Тия, които не искат да живеят,

74

00:03:10,800 --> 00:03:12,300
се друсат.

75

00:03:12,300 --> 00:03:14,000
А тия, които искат да живеят —

76

00:03:14,000 --> 00:03:14,800
не се друсат.

77

00:03:14,900 --> 00:03:16,000
И така...

78

00:03:16,800 --> 00:03:19,000
Винаги можеш да забравиш за всичко.

79

00:03:21,000 --> 00:03:23,400
Хората забравят, че са убивали пък...

80

00:03:23,400 --> 00:03:25,300
да не можеш да забравиш, да се друсаш.

81

00:03:26,000 --> 00:03:27,800
Това е един необратим процес, примерно,

82

00:03:27,800 --> 00:03:29,900
както всичко това, което виждаме:

83

00:03:29,900 --> 00:03:30,700
то си загива.

84

00:03:31,000 --> 00:03:32,600
Цялата ни планета загива.

85

00:03:32,600 --> 00:03:34,200
Истината е много по-проста

86

00:03:34,200 --> 00:03:35,700
и тя се корени в...

87

00:03:37,800 --> 00:03:39,600

хармонията на природата.

88

00:03:39,600 --> 00:03:42,600

Може би единствено в природата
има такава хармония

89

00:03:42,600 --> 00:03:44,020

и ние я нарушаваме.

90

00:03:44,300 --> 00:03:47,200

Човекът просто е нарушил
хармонията в съзнанието си.

91

00:03:47,200 --> 00:03:49,000

Тази душевна хармония.

92

00:03:49,000 --> 00:03:52,000

Защото ако човек изпитва
някаква душевна хармония

93

00:03:52,000 --> 00:03:54,000

той няма да иска да прави такива неща,

94

00:03:54,000 --> 00:03:55,300

каквито се случват въобще.

95

00:03:55,900 --> 00:03:58,800

Злобата, въобще, в очите на хората,
които се разминават по улиците,

96

00:03:58,800 --> 00:03:59,800

в градския транспорт...

97

00:04:00,800 --> 00:04:01,800

НАВСЯКЪДЕ!

98

00:04:02,300 --> 00:04:04,300

В училище, в театъра.

99

00:04:04,900 --> 00:04:06,400

Ами нищо не е като хората.

100

00:04:06,400 --> 00:04:09,200

А може би самите хора не знаят
какво е да бъде "като хората".

101

00:04:09,200 --> 00:04:10,800

Сигурно и те са забравили...

102

00:04:11,000 --> 00:04:13,000

и те са се самозабравили,
както и децата въобще.

103

00:04:13,700 --> 00:04:16,300

Делим се на бели, на черни, на жълти,

104

00:04:16,300 --> 00:04:18,000

на наркомани, на не наркомани.

105

00:04:19,000 --> 00:04:21,000

Спинозните приема ли ги обществото!?

106

00:04:21,000 --> 00:04:23,000

Всички знаят, че не можеш да се заразиш

107

00:04:23,000 --> 00:04:24,800

със СПИН от чаша вода.

108

00:04:24,800 --> 00:04:27,800

Само че те заобикалят
и те гледат като прокажен.

109

00:04:28,500 --> 00:04:31,300

Хепатит С примерно при наркоманите
много е разпространен

110

00:04:31,300 --> 00:04:33,300
и се предава само по полов
и по кръвен път.

111
00:04:34,400 --> 00:04:36,700
Не можеш да се заразиш,
ако да речем не спиш с това момиче.

112
00:04:36,900 --> 00:04:39,300
Можеш да се целуваш да речем с нея,

113
00:04:39,300 --> 00:04:42,500
можеш да я държиш за ръка,
може да ходите на кино,

114
00:04:42,500 --> 00:04:44,000
даже може да пиете от една чаша!

115
00:04:44,300 --> 00:04:45,300
И пак няма да се заразиш.

116
00:04:45,300 --> 00:04:47,000
Само че никой не би го направил.

117
00:04:47,900 --> 00:04:50,000
Или би го направил само този,
който наистина я обича много

118
00:04:50,000 --> 00:04:51,200
и е наясно с тия неща.

119
00:04:51,200 --> 00:04:53,900
Просто има хора, които
не приемат черни хора и това е.

120
00:04:54,900 --> 00:04:56,700
Да си малоумен skin-head да речем.

121
00:04:57,300 --> 00:04:59,000
Обществото отхвърля,

отхвърля наркоманите,

122

00:05:00,800 --> 00:05:02,000
както отхвърля циганите.

123

00:05:02,300 --> 00:05:03,400
Навсякъде си има издънки.

124

00:05:03,800 --> 00:05:05,400
Все едно българите не крадем!?

125

00:05:05,800 --> 00:05:07,400
Че ние сме по-крадливо племе
и от циганите!

126

00:05:07,800 --> 00:05:09,900
Циганите имат такава богата култура.

127

00:05:10,400 --> 00:05:12,600
А, бога ми, българинът по някой път

128

00:05:13,000 --> 00:05:14,300
е наистина по-лош от циганина.

129

00:05:15,400 --> 00:05:17,500
Да не говорим пък
в наркоманските среди.

130

00:05:18,900 --> 00:05:20,400
Ако искаш да станеш

131

00:05:20,400 --> 00:05:23,200
човек, който да лекува наркомани и да...

132

00:05:25,100 --> 00:05:26,600
да можеш да им помагаш по някакъв начин,

133

00:05:26,600 --> 00:05:30,200
което пак е много близо

до педагогическата професия.

134

00:05:32,600 --> 00:05:34,100

Да ти помогне да се оправяш в живота,

135

00:05:34,500 --> 00:05:36,000

какво да ти кажа.

На един учител надали му е нужно

136

00:05:37,400 --> 00:05:38,400

да преживее

137

00:05:39,800 --> 00:05:41,700

всичките неприятности

на един наркоман,

138

00:05:43,000 --> 00:05:45,000

за да може да учи деца.

139

00:05:46,200 --> 00:05:47,800

Друг ако беше на мое място, нали,

140

00:05:48,800 --> 00:05:50,600

за него опарването щеше да бъде друго:

141

00:05:52,000 --> 00:05:55,600

да те хванат полицаи,

да лежиш по затвори и т.н...

142

00:05:57,800 --> 00:05:59,000

Всичките ми приятели...

143

00:05:59,000 --> 00:06:00,600

Всичките ми ЖИВИ приятели...

144

00:06:01,000 --> 00:06:02,500

Където ние сега се шегуваме

145

00:06:02,500 --> 00:06:04,000

сега съм на 21 г.

146

00:06:05,600 --> 00:06:08,000

И все някой ще изръси:

"И най-вече сме живи!"

147

00:06:08,800 --> 00:06:11,600

Който е жив, поне веднъж

е ходил в панделата.

148

00:06:12,300 --> 00:06:13,800

Клишето си е ясно:

149

00:06:14,000 --> 00:06:16,400

"Надеждата си умира последна."

150

00:06:16,900 --> 00:06:17,500

Това е...

151

00:06:17,900 --> 00:06:20,400

все някога си мислиш,

че ще се оправи нещо

152

00:06:20,500 --> 00:06:23,300

и правиш най-вече нещо

за това да се оправи.

153

00:06:24,600 --> 00:06:27,300

Не седиш просто и да се вайкаш,

примерно, както бабите и

154

00:06:29,200 --> 00:06:30,800

просто работиш.

Това е.

155

00:06:32,800 --> 00:06:33,800

Бачкаш.

156

00:06:34,700 --> 00:06:36,500

Бачкаш и се надяваш.

157

00:06:54,700 --> 00:06:55,600

С какво се занимавам сега?

158

00:06:55,800 --> 00:06:57,700

- Какво правиш сега?

159

00:06:57,900 --> 00:06:59,200

Работиш ли нещо?

160

00:07:00,000 --> 00:07:01,800

- Какво правя?

Ами нищо не правя в момента.

161

00:07:01,800 --> 00:07:03,000

Опитвам се да работя.

162

00:07:03,700 --> 00:07:04,900

Уча.

163

00:07:06,400 --> 00:07:08,600

Ако може да се каже,
че в България може да се учи.

164

00:07:09,400 --> 00:07:10,600

- Ти какво учиш точно?

165

00:07:10,900 --> 00:07:13,200

- Начална училищна педагогика
с чужд език.

166

00:07:13,500 --> 00:07:16,200

Харесва ми много повече,
отколкото...

167

00:07:16,800 --> 00:07:18,900

някоя друга, да речем,
техническа специалност

168

00:07:18,900 --> 00:07:20,400
или нещо

169
00:07:20,400 --> 00:07:21,300
от този сорт.

170
00:07:21,500 --> 00:07:22,800
Ами защо? Защото

171
00:07:22,800 --> 00:07:25,400
децата са
най-невинните същества

172
00:07:25,600 --> 00:07:26,800
на този свят.

173
00:07:27,000 --> 00:07:28,500
И защото във всяко дете

174
00:07:28,500 --> 00:07:29,800
все пак има нещо...

175
00:07:30,500 --> 00:07:32,200
поне нещо хубаво,

176
00:07:32,700 --> 00:07:34,200
което да ме заинтригува и...

177
00:07:35,500 --> 00:07:37,200
нямат тая злоба, която...

178
00:07:39,200 --> 00:07:41,300
се появява вече в порасналите деца.

179
00:07:44,000 --> 00:07:46,900
Дават ми стимул,
променят усещанията ми за живота,

180
00:07:47,000 --> 00:07:49,400

чувствам се по друг начин с тях.

181

00:07:50,700 --> 00:07:52,500

Чувствам се полезен,
най-малкото което е.

182

00:07:55,600 --> 00:07:57,900

Опитвам се да ги разбирам,

183

00:07:57,900 --> 00:08:00,200

опитвам се да им покажа,
че и аз съм бил дете

184

00:08:00,200 --> 00:08:02,600

и че и аз минавам
през всичките тези неща

185

00:08:02,600 --> 00:08:05,800

и това, примерно,
което откриват в пубертета

186

00:08:05,800 --> 00:08:07,200

и аз съм го открил и

187

00:08:07,200 --> 00:08:09,200

въобще всичко си се повтаря.

188

00:08:09,200 --> 00:08:11,200

Само дето времето е малко по-различно.

189

00:08:11,600 --> 00:08:14,000

Даскалуването е било
предимно мъжка професия,

190

00:08:14,000 --> 00:08:15,500

особено началния учител.

191

00:08:15,500 --> 00:08:17,000

То заради това се казва "начален учител",

192

00:08:17,000 --> 00:08:19,000
а не "начална учителка".

193

00:08:21,100 --> 00:08:23,400
Тази професия се феминизира
така да го наречем.

194

00:08:25,100 --> 00:08:26,300
Да речем една моя колежка

195

00:08:26,300 --> 00:08:29,300
със 140-180 лв. заплата.

196

00:08:31,100 --> 00:08:33,000
Какво може да направи тя
с тази заплата!?

197

00:08:33,300 --> 00:08:34,800
Детето ѝ като ѝ каже:

198

00:08:36,100 --> 00:08:39,000
"Мамо, Пешо яде сладолед от
1,30 лв., искам и аз сладолед!"

199

00:08:40,100 --> 00:08:41,000
И тя какво ще прави?

200

00:08:41,000 --> 00:08:44,200
Ами просто казано
ще си мисли за сладоледа, нали?

201

00:08:44,800 --> 00:08:46,700
Защо не може да купи
сладолед на детето си,

202

00:08:46,800 --> 00:08:49,700
а няма да мисли това защо,
примерно,

203

00:08:49,700 --> 00:08:52,600
Иванчо не може да
пише буквичката Ж като хората.

204
00:08:54,400 --> 00:08:56,900
Всичко идва от западането на
културата в България.

205
00:09:01,300 --> 00:09:03,500
Първо, този интерес ти
няма от къде да го вземеш.

206
00:09:03,700 --> 00:09:05,900
От къде да го вземеш?
От телевизията ли да го вземеш!?

207
00:09:06,600 --> 00:09:09,100
Не можеш да накараш някое
хлапе да отиде в библиотеката.

208
00:09:09,600 --> 00:09:12,300
А и да отиде в библиотеката,
то не знае какво да направи там.

209
00:09:15,400 --> 00:09:18,000
И в България, примерно,
децата правят точно това –

210
00:09:18,000 --> 00:09:19,800
те просто се влюбват в,
в простотията

211
00:09:20,000 --> 00:09:21,400
и им харесва нищо да не правят.

212
00:09:21,900 --> 00:09:23,500
Този комунизъм,
който си седи още тука...

213
00:09:23,500 --> 00:09:26,500
В Америка не можеш да срещнеш

хората така да пият кафе, примерно,

214

00:09:26,500 --> 00:09:28,000

по време на работно време.

215

00:09:29,000 --> 00:09:31,400

Нали, тука това си е

една идилия, такава.

216

00:09:32,500 --> 00:09:34,300

Какво е това дете, примерно,

217

00:09:34,600 --> 00:09:37,300

т.е. то си е дете,

218

00:09:37,500 --> 00:09:41,200

но дете е само защото е на 13

или 14 г. — по паспорт така се води.

219

00:09:41,200 --> 00:09:42,200

"Дете"

220

00:09:42,900 --> 00:09:44,100

Ама то не е дете.

221

00:09:44,100 --> 00:09:45,800

То нищо детско не прави.

222

00:09:46,500 --> 00:09:47,500

— Какво прави?

223

00:09:47,800 --> 00:09:49,600

— Ами какво прави? Играе комар,

224

00:09:50,000 --> 00:09:51,400

пуши трева,

225

00:09:51,600 --> 00:09:53,400

прави се на голям,

226

00:09:55,000 --> 00:09:56,900

Ами причината е в самите нас,

227

00:09:56,900 --> 00:09:58,600

във възрастните.

228

00:10:02,300 --> 00:10:05,300

В самата ни...

т.нар. "политика към децата"!

229

00:10:07,300 --> 00:10:09,700

Изходът е просто да се говори
адски много на децата.

230

00:10:11,200 --> 00:10:12,300

Защото...

231

00:10:13,300 --> 00:10:14,900

във всяко дете има...

232

00:10:15,900 --> 00:10:17,500

такива пориви...

233

00:10:18,300 --> 00:10:20,000

към какво ли не,

234

00:10:20,000 --> 00:10:22,000

ама към какво ли не...

235

00:10:22,200 --> 00:10:23,500

Някак си да го...

236

00:10:24,100 --> 00:10:26,300

да го накараш да си
осъществи мечтите.

237

00:10:27,100 --> 00:10:27,800

Или най-просто казано:

238

00:10:28,000 --> 00:10:31,000

Да му създадеш желание
за живот.

239

00:10:34,800 --> 00:10:37,000

И то да придаде смисъл вече
от своя страна...

240

00:10:38,800 --> 00:10:43,000

на живота си.

241

00:10:58,000 --> 00:11:01,000

режисьор
СИМЕОН ЦОНЧЕВ

242

00:11:01,000 --> 00:11:03,000

продуцент
ЮЗУ НЕОФИТ РИЛСКИ

243

00:11:03,000 --> 00:11:05,000

сценарист
СИМЕОН ЦОНЧЕВ

244

00:11:05,000 --> 00:11:07,000

участва
ИМЕ ФАМИЛИЯ

245

00:11:07,000 --> 00:11:10,000

оператор
СИМЕОН ЦОНЧЕВ

246

00:11:10,000 --> 00:11:12,000

монтажист
ТОМА ВАШАРОВ

247

00:11:12,000 --> 00:11:15,000

музика
ТОМА ВАШАРОВ

248

00:11:15,000 --> 00:11:18,000
производство
ЮЗУ НЕОФИТ РИЛСКИ

249
00:11:18,000 --> 00:11:19,000
художествени ръководители

250
00:11:19,001 --> 00:11:21,000
СТАНИМИР ТРИФОНОВ, ПАВЕЛ МИЛКОВ
МАРИЯ ХАНДЖИЕВА

251
00:11:21,000 --> 00:11:22,000
места на действие

252
00:11:22,000 --> 00:11:25,000
СОФИЯ, ЖК. ВРЪБНИЦА БЛ. 515 и 522,
ЖК. НАДЕЖДА, ПЛ. СЛАВЕЙКОВ, ТУНЕЛИ ТМ7

253
00:11:25,000 --> 00:11:28,000
БУЛ. Г. СТОЛЕТОВ ЗАТВОР, 74 СОУ Г. ДЕЛЧЕВ,
ПЛ. БЪЛГАРИЯ, ГРАДСКА ГРАДИНА

254
00:11:28,000 --> 00:11:30,998
интернет
www.pixtura.net